

TOMADA DE DECISÃO



DIVULGAÇÃO

Estudo da PUC-Campinas propõe ações sustentáveis para Bacias PCJ

O pesquisador da PUC-Campinas, Nilton Lucio Julião, entregou ao Comitê que administra as Bacias PCJ (dos rios Piracicaba, Capivari e Jundiá) um estudo que visa reduzir os impactos e garantir a sustentabilidade hídrica das regiões abastecidas por esses rios. O objetivo é fornecer aos gestores públicos dados importantes para auxiliá-los na tomada de decisão sobre o plano 2020/2035 das Bacias PCJ. Julião é mestrando do Programa de Pós-Graduação em Sustentabilidade da PUC-Campinas, sob a orientação do professor Duarcides Ferreira Mariosa. **PÁGINA 06**

EXIBIÇÃO ESPECIAL



DIVULGAÇÃO

Diretor sumareense lança 3 curtas-metragens no Cineflix Shopping Park City Sumaré

No sábado (29) o Cineflix Shopping Park City Sumaré será palco de uma exibição especial de três curtas-metragens do diretor sumareense Diego Trevisan. Produzidos a partir da Lei Federal Paulo Gustavo, os filmes "A Cura dos Corpos", "Será que Ele Gosta de Mim?" e "Vai dar Tempo" prometem emocionar e provocar reflexões no público. Trevisan, ator, diretor e gestor cultural, iniciou sua carreira artística aos 13 anos, integrando o Grupo Experimental Maktub em 1998, onde permaneceu por seis anos. **PÁGINA 04**

Setor de gastronomia tem 16 mil vagas de emprego abertas na RMC

Empresários da região enfrentam dificuldade de encontrar profissionais qualificados que atendam aos requisitos

ÀS MARGENS DAS RODOVIAS



ARQUIVO | TRIBUNA LIBERAL

GAEMA mobiliza órgãos para medidas contra incêndios

Em uma ação conjunta para enfrentar o aumento dos incêndios, o Núcleo Pardo do Gaema (Grupo de Atuação Especial de Defesa do Meio Ambiente), braço do Ministério Público do Estado de São Paulo, promoveu uma reunião estratégica nesta semana. O encontro teve como foco a elaboração de medidas preventivas contra incêndios, especialmente ao longo das margens das rodovias da região. **PÁGINA 09**

O setor de bares e restaurantes está com 16 mil vagas de emprego abertas na RMC (Região Metropolitana de Campinas). A estimativa é do presidente da Abrasel (Associação Brasileira de Ba-

res e Restaurantes) Regional de Campinas, André Mandeta. Segundo ele, a quantidade de vagas a serem preenchidas se dá por dois motivos: dificuldade de encontrar profissionais e a alta rotatividade

de trabalhadores. Em Hortolândia, uma parceria da prefeitura com o Fundo Social do Estado de São Paulo garante cursos gratuitos para formar profissionais na área de gastronomia. **PÁGINA 07**



MARCELO PENDEZZA

Praça da Cidadania de Hortolândia tem escola de gastronomia com cursos gratuitos

MOTORISTA DE APLICATIVO



FOTODIVULGAÇÃO

Polícia Civil esclarece crime de latrocínio e prende suspeitos

A Polícia Civil de Hortolândia, por meio do 2º Distrito Policial, elucidou um crime de latrocínio que vitimou o motorista de aplicativo Leonardo Amorim Barbosa, de 32 anos. O crime, ocorrido em outubro de 2023, resultou na prisão de dois suspeitos. Os delegados José Regino Lages Filho e Yan Loui Adania de Queiroz conduziram a investigação, que revelou detalhes do caso. **PÁGINA 05**

CUSTA R\$ 11,4 MIL

Paciente de Paulínia com câncer renal vai à Justiça por medicamento

PÁGINA 03

EM NOVA ODESSA

Biblioteca ganha edital do Programa Viagem Literária

PÁGINA 08

MORADORA DE SUMARÉ

Mel Nascimento, ex-The Voice, lança música 'Livre Sou'

PÁGINA 12

Clima Região



Sol o dia todo sem nuvens no céu. Noite de tempo aberto ainda sem nuvens.

TEMPERATURA

Mínima 17° • Máxima 32°

Loterias



MEGA-SENA

Concurso 2739

Quinta-feira, 20 de Junho de 2024

19 25 37 45 47 53

LOTOFÁCIL

Concurso 3134

Quinta-feira, 20 de Junho de 2024

01 03 06 07 08
09 12 13 14 15
18 19 20 21 25

QUINA

Concurso 6461

Sábado, 08 de Junho de 2024

47 49 57 64 69

LOTOMANIA

Concurso 2636

Quarta-feira, 19 de Junho de 2024

13 18 19 22 32
40 44 45 49 51
53 57 60 66 74
78 86 89 91 92

DUPLA SENA

Concurso 2677

Quarta-feira, 19 de Junho de 2024

1º SORTEIO

05 09 18 23 24 46

2º SORTEIO

04 18 33 36 37 45

Telefones úteis



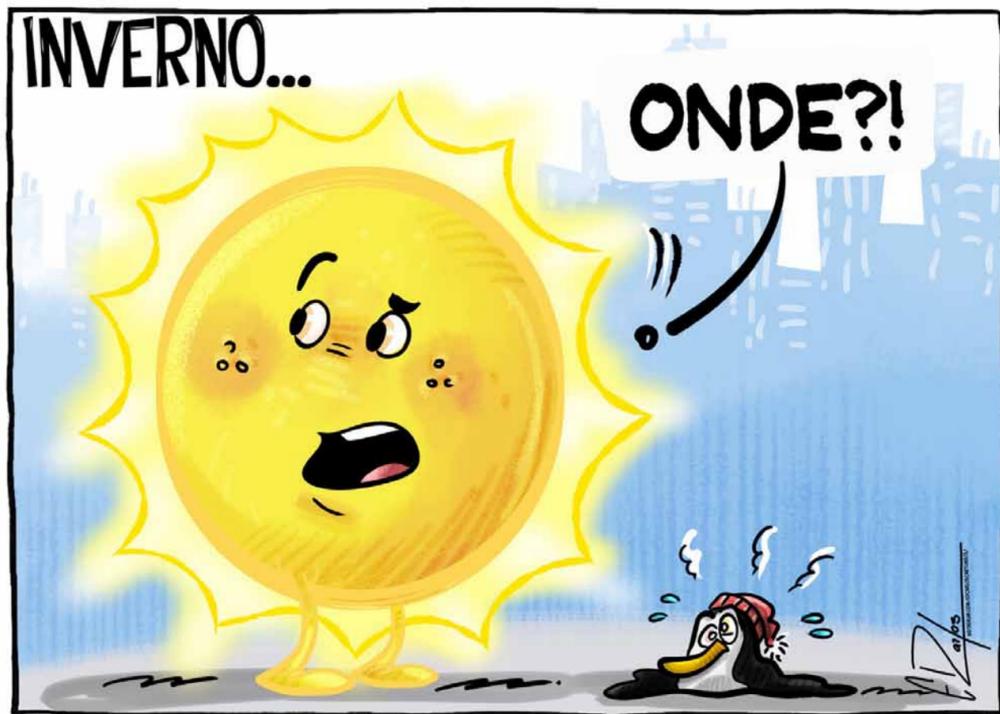
SUMARÉ

BRK Ambiental.....0800 771-0001
Bombeiros.....193
Delegacia de Polícia.....3873-1518
UPA Macarenko.....3903-1455
Prefeitura Municipal.....3399-5100
Seminário.....3399-5700
Câmara Municipal.....3883-8810
Fórum.....3873-2811
Delegacia da Mulher.....3873-3493
Ciretran.....3883-7100
Guarda Municipal.....3873-2656
Polícia Militar.....190 / 3873-1918
Conselho Tutelar.....3828-7893
Procon.....3873-1071
Hospital Regional.....3828-4727
Rodoviária.....3873-2026
Cartório de Registro Civil.....3828-1739
Iluminação Pública.....156

HORTOLÂNDIA

Sabesp.....3865-1091
Bombeiros.....193 / 3236-3733
Delegacia de Polícia.....3865-2517
Prefeitura Municipal.....3965-1400
Câmara Municipal.....3897-9900
Ciretran.....3897-6022
Guarda Municipal.....3809-8000
Polícia Militar.....190 / 3897-6033
1º Distrito Policial.....3887-1701
2º Distrito Policial.....3909-9003
Conselho Tutelar.....3865-3287
Procon.....3809-2289
Defesa Civil.....3897-9852
Maternidade.....3809-5100
Emergência.....192 / 3897-5944
Zoonozes (CCZ).....3897-5974

CHARGE



Qual o valor do seu brinquedo, criança?

Michele Piconi é pedagoga e estudante de Direito

Qual o valor do seu brinquedo, criança? Será que você sabe? Será que os adultos conseguem perceber? Na simplicidade de uma boneca, de um carrinho ou de uma bola, reside um mundo de descobertas, aprendizados e sonhos. Cada brinquedo tem um valor que vai muito além de seu preço na prateleira. Ele carrega consigo a magia da infância, a alegria do brincar e a importância de um desenvolvimento saudável.

Para uma criança, um brinquedo é uma porta para a imaginação. Com ele, ela pode ser quem quiser: um explorador destemido, uma médica dedicada, um astronauta viajando pelo espaço. Cada brincadeira é uma oportunidade de aprender sobre o mundo e sobre si mesma, de desenvolver habilidades motoras, cognitivas e sociais. É através do brincar que as crianças começam a compreender concei-

tos complexos, a resolver problemas e a construir relacionamentos.

E para os adultos, qual o valor desses brinquedos? Às vezes, na correria do dia a dia, podemos esquecer a importância desses pequenos objetos. No entanto, é fundamental que reconheçamos e valorizemos o impacto positivo que eles têm na vida de nossas crianças. Investir em brinquedos não é apenas uma questão de entretenimento; é uma aposta no futuro, na construção de indivíduos mais criativos, empáticos e preparados para os desafios da vida.

Mais do que objetos, os brinquedos representam a liberdade e o direito de ser criança. Em um mundo onde muitas crianças ainda são forçadas a trabalhar, cada brinquedo se torna um símbolo de resistência e esperança. Ele nos lembra que toda criança merece ter uma infância plena, repleta de momentos.



Movimentos sociais, o declínio

José de Souza Martins é Professor Emérito da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP/Jornal da USP

Quando houve o golpe militar de 1º de abril de 1964, os movimentos sociais no Brasil e na América Latina estavam apenas ganhando o perfil e a importância do que acabará sendo sua definição sociológica e política. A conceituação de movimento social agrupava movimentos e formas de comportamento coletivo. Ainda não se vislumbrava neles uma dimensão política.

Até então, entre nós, as ciências sociais estavam voltadas para o estudo do que o historiador inglês Eric Hobsbawm definira como movimentos sociais pré-políticos. Como a revolta de Canudos e a do Contestado, temas desafiadores do ponto de vista científico. O próprio cangaço era considerado banditismo social e, portanto, movimento. Continham demandas sociais implícitas que não se enquadravam no que as ciências sociais definiam como política.

Na América Latina convulsionada, sobretudo nos anos 1960-1980, pelos golpes de Estado e pelas ditaduras militares, os canais de expressão propriamente política fechados, abriu-se espontaneamente o caminho alternativo dos movimentos sociais para manifestar necessidades e reivindicações do que também se começava a chamar de excluídos e marginalizados. Não só emergiam demandas sociais mais diversificadas do que as definidas como políticas. Surgiam, também, novos sujeitos de reivindicações sociais, nova consciência social, diversificada e, em consequência, de crítica do politicamente restritivo e, entre os intelectuais, do social e politicamente concebido.

Vivia-se os primeiros momentos do interesse de setores militares pela chamada abertura política, "lenta, gradual e segura". O general Golbery do Couto e Silva, intelectual e ideólogo da ditadura, preocupava-se com o desvio da política para o âmbito religioso, especialmente o da Igreja Católica. A abertura era necessária para devolver a política ao "seu leito natural".

Na Igreja Católica, o Concílio Vaticano II, aberto em 1962 pelo Papa João XXIII, promoveu a atualização da Igreja, com desdobramen-

tos significativos na América Latina.

No protestantismo, seu órgão máximo, o Conselho Mundial de Igrejas, em Genebra, também passava por sua atualização e influenciaria decisivamente as guerras pelo fim do sistema colonial na África.

Aqui, em meados dos anos 1970, surgiram as pastorais sociais - a Operária, a Indígena e a da Terra. Elas serão decisivas na origem de movimentos sociais que mudarão os protagonistas das lutas sociais. O movimento operário, especialmente no ABC, mudará completamente as reivindicações dos trabalhadores, abrirá o caminho para o nascimento do PT e redefinirá a liderança operária, libertando-a do peleguismo.

Os trabalhadores rurais, sob situação mais opressiva do que outras categorias sociais, já haviam tido seu sindicato no governo Goulart. Mas foi na nova realidade das lutas por alternativas de expressão na ditadura que surgiu a Pastoral da Terra, em cujo bojo nasceu o MST - Movimento dos Trabalhadores Rurais sem Terra (1984). Apesar da ditadura ter feito a mudança constitucional que tornou viável a reforma agrária e criado as leis e as instituições para viabilizá-la, a reforma foi encaminhada num ritmo aquém do necessário. A prática da ocupação de terras começou em Goiás, com os boias-frias ocupando, nas fases de desemprego, as faixas de servidão das rodovias, entre a cerca das propriedades e o leito da estrada, para cultivar o seu próprio arroz, que era o mesmo cultivado do lado de dentro da cerca.

A prática do MST é basicamente a de ocupar terras que se enquadram nas previsões de desapropriação do Estatuto da Terra e nas leis para cumprir a função social definida na Constituição. O MST não invade terra, ocupa. As ocupações são precedidas por investigações sobre a situação irregular da propriedade, como nos casos de grilagem, de terras possuídas sem legitimidade. Há alguns anos, uma investigação oficial do governo brasileiro comprovou que proprietários de mais de 20 milhões de hectares de terra não podiam comprovar a legitimidade de seus títulos.

Como é o intercâmbio na Argentina?

Juliana Wisniewski da Cunha

é fundadora e CEO da EducAR Intercâmbios

A terra do Alfajor, do Doce de Leite e do Tango é também o lugar mais procurado para os que desejam fazer um intercâmbio estudantil na América do Sul. A Argentina, concentra polos educacionais de grande prestígio e a sua capital, Buenos Aires, a Paris da América do Sul é o lugar preferido pelos estudantes.

Além de ser referência em educação superior, Buenos Aires, a cidade mais populosa da Argentina, se torna o destino mais buscado pelos estudantes, também pela boa qualidade de vida, segurança e eficiência do transporte público, além de possuir uma gastronomia famosa e o custo de vida, comparado com outras grandes capitais, ser bem acessível, assemelhando-se à São Paulo.

Dentre os cursos mais buscados, a graduação em Medicina é a mais requisitada, principalmente pela ausência de vestibular e valor mais acessível em comparação com o curso no Brasil. Em algumas oportunidades, há a possibilidade de estudar de graça através das universidades públicas do país.

De acordo com Juliana Wisniewski da Cunha, fundadora e CEO da EducAR Intercâmbios, agência que há 18 anos é voltada para a graduação de Medicina em Buenos Aires, há outros fatores que também impulsionam o intercâmbio estudantil na Argentina. "É claro que tanto para os jovens que querem estudar na Argentina, quanto os seus pais que muitas vezes querem fazer esse investimento, a possibilidade de cursar de forma gratuita, de aprender um novo idioma também de forma imersiva através da vivência com uma nova cultura, são pontos que muitos levam em consideração na hora de escolher um plano de intercâmbio estudantil com a EducAR com um excelente custo-benefício".

Em 2023 a QS World University Rankings, uma das principais avaliadoras no setor de intercâmbio estudantil, elegeu Buenos Aires, uma das melhores cidades estudantis. Atualmente a capital abriga 5 importantes universidades de grande referência no país: Universidad de Buenos Aires - UBA, destacando-se como uma das 100 melhores do mundo; Universidade Nacional de La Plata - UNLP; Universidad Maimônides - UMAI; Fundación Hector Alejandro Barceló - FHAB e Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales - UCES.

Sem dúvida um dos pontos que atraem aqueles que desejam fazer um intercâmbio em Buenos Aires é a ausência de vestibular. Para iniciar a graduação em qualquer curso, o aluno precisa passar apenas por um processo básico de ensino com conteúdos voltados a escolha do estudante. O processo é obrigatório

Outra vantagem do intercâmbio estudantil em Buenos Aires é que não há diferença entre o ano letivo do Brasil com o da Argentina, onde o primeiro semestre começa em fevereiro, finaliza entre junho e julho e o segundo semestre começa entre julho e agosto e termina em dezembro.



Prefeito Luiz Dalben 'reforça' agendas com o pré-candidato Eder Dalben



Tio e Chefe do Executivo marcam presença em dois compromissos públicos nos bairros da cidade

Presença do Chefe do Executivo de Sumaré em eventos aquece disputa com outros postulantes da própria base

Da Redação • SUMARÉ
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

O pré-candidato a prefeito de Sumaré, Eder Dalben (Cidadania), recebeu o 'reforço' do prefeito Luiz Dalben (PSD) nas agendas oficiais realizadas nesta semana. O tio e o Chefe do Executivo marcaram presença em dois compromissos públicos nos bairros da cidade. A presença do prefeito aquece a disputa com outros postulantes da própria base.

A primeira aparição de Luiz Dalben ao lado do tio ocorreu em evento de palestras sobre a legislação eleitoral no dia 23 de maio. O evento foi destinado a pré-candidatos a vereador dos partidos Cidadania, PSDB, PSD, PP e PRTB. O deputado estadual Dirceu Dalben (Cidadania) também esteve no evento.

Enquanto os pré-candidatos Henrique do Paraíso (Republicanos), Willian

Souza (PT) e Welington da Farmácia (MDB) passaram a atuar por conta própria, o prefeito passou a articular pessoalmente. Em reunião realizada no último dia 11 de maio, no Jardim Novo Paraná, Luiz Dalben surpreendeu a to-

Convenções devem ocorrer entre 20 de julho e 5 de agosto, quando candidatos serão definidos

dos com sua presença. Ficou até o fim e acalorou o discurso a favor das melhorias de seu governo.

Após a inauguração da Etec (Escola Técnica) na terça-feira (18), no Jardim Luiz Cia, Dalben acompanhou o tio em reunião com apoiadores no Jardim Primavera. Dois dias depois, o prefeito esteve no Jardim das Palmeiras e deu peso em outra reunião com apoiadores.

Luiz Dalben ainda não fez nenhuma declaração oficial sobre o assunto e não comenta o tema nas redes sociais.

A Justiça Eleitoral estabelece que os partidos e as federações poderão realizar suas convenções entre os dias 20 de julho e 5 de agosto deste ano, "reunindo suas filiadas e os seus filiados para o exame de assuntos de interesse partidário ou para a escolha de candidatas e candidatos a uma eleição e a aprovação de uma eventual coligação (união de dois ou mais partidos, a fim de disputarem eleições majoritárias)".

As convenções partidárias podem ser realizadas no formato presencial, virtual ou híbrido. Após a escolha das candidatas e dos candidatos em convenção, a legenda já pode solicitar o registro das candidaturas à Justiça Eleitoral, o que deve ser feito até 15 de agosto.

NESTE DOMINGO

No Dia Internacional das Mulheres na Engenharia, BRK destaca a importância da profissional e seus desafios

Da Redação • SUMARÉ
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

A BRK, empresa responsável pelos serviços de água e esgoto em Sumaré, dispõe de uma estratégia de negócios ESG com ações relacionadas às temáticas ambientais, sociais e de governança e têm, entre seus principais compromissos, a ampliação da participação feminina no setor de saneamento.

Em homenagem ao Dia Internacional das Mulheres na Engenharia, celebrado em 23 de junho, a companhia destaca a importância do papel dessas profissionais na operação diária da empresa.

Alocada em Sumaré e com atuação na região Sudeste, a engenheira Angélica Maximo Rodrigues Martin, que trabalha há sete anos na empresa e é supervisora de projetos, destaca

como a formação na área contribui para que atue com base no propósito da empresa que prevê a eficiência para ir além do básico.

"A formação em engenharia me forneceu uma base muito sólida que me orienta nos momentos de análise das minhas atividades, na resolução de problemas que surgem no dia a dia e uma segurança técnica daquilo que tenho de conhecimento para tomar

as melhores decisões e soluções. É um prazer fazer parte de algo do qual participei ativamente e ver construído, funcionando e trazendo benefícios à população, de soluções que estudei, pensei e me esforcei em fazer o melhor", destaca Angélica.

Ainda que a presença das mulheres na engenharia esteja em crescimento, ainda há muitos desafios a serem enfrentados. "A en-

genharia me trouxe uma ferramenta que uso com consistência para realizar minhas percepções do que acredito que é correto e adequado, sempre com o intuito de trazer as melhores soluções possíveis e até impossíveis. Ser engenheira me ajuda a pensar, montar estratégias mentais de como viabilizar e materializar sonhos."

Por meio do programa Diversifik, a BRK atua

com ações que promovem a diversidade, a inclusão e a equidade de gênero na companhia. Um dos compromissos é atingir 40% de mulheres em posições de liderança e ter um quadro de funcionários formado por 30% de trabalhadoras até 2024. Essas metas estão alinhadas à iniciativa "Equidade é Prioridade", promovida pelo Pacto Global (ONU) e da qual a BRK é signatária.



Reduzindo custos das pequenas e médias empresas

Dr Zero Cost

Email: drzerocost@gmail.com
Blog: www.drzerocost.com.br

Da porteira para fora (370) Inovação (d)

Há muitos anos as professoras do ensino fundamental forçavam as crianças a escreverem com a mão direita, era o correto para a época. Muitas crianças daquela geração se tornaram ambidestros, aprenderam a escrever com as duas mãos, algumas aprenderam escrever com a mão direita e praticavam alguns esportes utilizando a perna esquerda.

Transpondo para o tema da inovação apreciamos atualmente a dúvida que muitas organizações vivenciam, ou seja, a) Criamos uma área de inovação apartada da empresa? ou

b) Utilizamos a mesma estrutura que está rodando para desenvolver as inovações necessárias para manter a organização no mercado?

Se formos ao mercado encontraremos ambas as soluções. Qual é melhor? Pois é! Antes de responder é fundamental tangenciar o tema da ambidestria nas organizações, as características dessas duas abordagens são distintas. Enquanto o time que toca o negócio busca otimizar processos, o time da inovação se debruça em inovar e apresentar resultados críticos. Enquanto o time que toca o negócio

sabe o que deve ser feito para que as metas e objetivos sejam atingidos, o time da inovação encara grandes incertezas e se debruça em inovar e apresentar resultados críveis. Enquanto o time que toca o negócio está acostumado com a cultura diretiva do top-down, com o planejamento, com a previsibilidade e o baixo erro, o time da inovação se debruça sobre a experimentação, sobre a visão de futuro, sobre a flexibilidade ao erro, sobre o aprendizado e sobre a adaptabilidade.

E, aí, criar uma área de inovação dentro da estrutura atual da empresa o que se denomina ambidestria contextual, ou apartá-la o que se denomina ambidestria estrutural?

A resposta é: Depende! No entanto, não iremos nos furtar e a diretriz que podemos apontar é: "A cultura" responde. A cultura de uma empresa está diretamente conectada ao comportamento das pessoas diante das mais diversas situações, as quais independem das instruções escritas nos manuais da empresa.

Ou seja, é conveniente analisar como é a cultura da empresa atual? A cultura valoriza a eficiência e despreza a experimentação? Se sim, sugerimos apartar. Os líderes conhecem e estão familiarizados com a importância da ambidestria ou eles viram as costas quanto escutam esse termo e fazem piadinhas?

Há extensa literatura sobre o tema da ambidestria e não há a melhor opção ge-

nérica, a melhor opção é aquela que melhor se adequa ao seu negócio. E, mesmo depois de escolher um modelo para inovar ele apresentará vantagens e desvantagens como tudo na vida.

Independentemente da escolha, muitos especialistas convergem para a conclusão de que é preciso considerar a ambidestria nos tempos empresariais atuais, ou como disse Warren Buffett "Se você não consegue entender o negócio, então não invista nele".

APROVEITAMOS PARA CITAR:

• **Charles O'Reilly e Michael Tushman:** Em seu livro "Ambidextrous Organizations", eles exploram como as empresas podem criar estruturas e culturas que permitam a coexistência de unidades focadas em eficiência e unidades voltadas para a inovação.

• **Clayton Christensen:** Em sua teoria da "Inovação Disruptiva", ele destaca a importância da inovação para a sobrevivência das empresas a longo prazo, mesmo que isso signifique desafiar os modelos de negócios existentes.

• **Peter Drucker:** O pai da administração moderna defendia a importância da inovação contínua como forma de garantir a relevância e o sucesso das empresas.

Se o empresário enfrenta dificuldades para se equilibrar no presente, imaginemos equilibrar o presente e o futuro para garantir o sucesso sustentável da organização!

DIEGO TREVISAN

Diretor sumareense lança 3 curtas-metragens no Cineflix Shopping Park City Sumaré

Produções foram feitas com recursos da Lei Federal Paulo Gustavo e levam espectador a se emocionar e refletir sobre temas contemporâneos

Beto Silva • SUMARÉ
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

No sábado (29) o Cineflix Shopping Park City Sumaré será palco de uma exibição especial de três curtas-metragens do diretor sumareense Diego Trevisan. Produzidos a partir da Lei Federal Paulo Gustavo, os filmes “A Cura dos Corpos”, “Será que Ele Gosta de Mim?” e “Vai dar Tempo” prometem emocionar e provocar reflexões no público.

Trevisan, ator, diretor e gestor cultural, iniciou sua carreira artística aos 13 anos, integrando o Grupo Experimental Maktub em 1998, onde permaneceu por seis anos. Formado em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Londrina (UEL), ele se destacou em pesquisas importantes como o Projeto Índícios do Corpo Pós-Moderno, coordenado pelo Professor Doutor Aguinaldo de Souza.

Em 2008, Diego fundou o Grupo Teatral CIA 7 e, ao longo dos anos, consolidou-se como uma figura influente na cena artística

e cultural. Como gerente de desenvolvimento cultural da Secretaria de Cultura de Sumaré, coordenou eventos marcantes e, de 2016 a 2018, atuou em curtas-metragens e apresentou o programa web “Na Metrópole”. Recentemente, dirigiu e atuou em comerciais publicitários, mantendo-se sempre ativo e inovador.

HISTÓRIAS DE VIDA, IDENTIDADE E AMIZADE

“A Cura dos Corpos” é uma obra inspiradora que segue a jornada de Diego, um jovem diagnosticado com câncer, em busca de esperança e cura. O filme, baseado em experiências reais, utiliza registros em vídeo, áudios e mensagens para criar uma narrativa tocante sobre a luta contra a doença e a importância da arte, espiritualidade e comunidade no processo de cura.

“Será que Ele Gosta de Mim?” aborda temas contemporâneos e essenciais sobre identidade de gênero e diversidade sexual, centrando-se na história de um



Artistas de Sumaré realizando a preparação de curtas-metragens



Na direção dos curtas, Diego Trevisan com diretor de fotografia Edson Junior



Trevisan em suas diversas versões, ao lado de Junior

menino trans. O curta-metragem oferece uma reflexão sincera sobre a adolescência e as experiências de autodescoberta e amor, destacando a urgência de visibilidade e aceitação em uma sociedade que ainda marginaliza pessoas trans.

“Vai dar Tempo”, um curta-metragem de comédia, explora a amizade e a importância de enfrentar desafios com coragem. Inspirado na estética vibrante de Pedro Almodóvar, o filme acompanha a personagem Josefa, criando uma atmosfera de tensão e humor. A narrativa enfatiza a necessidade de aproveitar o presente e valorizar as relações e oportunidades da vida.

A exibição dos curtas de Diego Trevisan no Cineflix Shopping Park City Sumaré representa não apenas um evento cinematográfico, mas também uma celebração da diversidade, resiliência e da arte como meio de transformação social. Imperdível para os amantes do cinema e para todos que buscam histórias inspiradoras e relevantes.

PROVA DE BOLSAS FAM

BOLSAS DE ATÉ 100%*

PROVA PRESENCIAL
30 DE JUNHO ÀS 14H

INSCREVA-SE
VESTIBULARFAM.com.br



*Consulte o Edital.



LINGUAGEM ÚNICA

Exposição ‘Valorizando a Memória Histórica e Cultural de Sumaré’ aberta ao público



Trabalhos expostos oferecem uma releitura contemporânea de marcos históricos de Sumaré

Da Redação • SUMARÉ
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

Sumaré recebe uma importante iniciativa cultural com a exposição “Valorizando a Memória Histórica e Cultural de Sumaré”, do artista plástico Laércio Alves da Silva. Financiado com recursos da Lei Paulo Gustavo, o projeto tem como objetivo despertar no público a valorização e necessidade da preservação da memória histórica e cultural, além de destacar o patrimônio arquitetônico e imaterial da região.

A exposição está aberta para visitação pública com

entrada gratuita, contando também com audiodescrição como ação de inclusão, garantindo que todos possam apreciar as obras. Os cinco trabalhos expostos oferecem uma releitura contemporânea de marcos históricos de Sumaré, utilizando diversos materiais e a linguagem única do artista Laércio Alves.

Entre as obras expostas, estão Antônio Pereira Ribeiro Filho, Estação Ferroviária, Bailarina com Orquídeas, Prédio do Centro de Memória e Trem de Carga de Café Maria Fumaça.

Cada peça proporciona uma nova perspectiva so-

bre a história e a cultura de Sumaré, convidando os visitantes a refletirem sobre a importância da preservação desses elementos. A exposição acontece até o dia 25 de julho na Escola de Música e Conservatório Coronatto, localizada na Rua Luiz José Duarte, número 7, no Centro de Sumaré (em frente ao Espaço Animal e ao lado da Unip).

HORÁRIOS DE VISITAÇÃO

Segunda e sexta-feira:
das 11h às 20h
Terça, quarta e quinta-feira:
das 13h às 21h
Sábado: das 8h às 15h



Polícia Civil de Hortolândia esclarece crime de latrocínio e prende suspeitos

Motorista de aplicativo de 32 anos foi assassinado em outubro do ano passado; trio envolvido no crime foi detido



Morte de Leonardo Amorim Barbosa, de 32 anos, foi esclarecida pela polícia e os suspeitos presos



FOTOS: DIVULGAÇÃO

Cézar Oliveira • HORTOLÂNDIA
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

A Polícia Civil de Hortolândia, por meio do 2º Distrito Policial, esclareceu um crime de latrocínio que causou a morte do motorista de aplicativo Leonardo Amorim Barbosa, de 32 anos. O crime, ocorrido em outubro de 2023, resultou na prisão de dois suspeitos. Os delegados José Regino Lages Filho e Yan Loui Adania de Queiroz conduziram a investigação, que revelou detalhes do caso.

O crime foi registrado em 15 de outubro de 2023, quando Leonardo foi encontrado morto em uma estrada de terra próxima ao Condomínio Grota Azul, em Hortolândia. A vítima apresentava uma perfuração na região

da cabeça. Nas diligências iniciais, o Setor de Investigações da Polícia Civil acessou imagens de câmeras de vigilância que mostraram o veículo da vítima logo após o crime, indicando a participação de ao menos dois suspeitos.

Durante o curso das investigações, foi preso um primeiro suspeito, de 20 anos, que havia atraído Leonardo através de uma plataforma de transporte de passageiros. Esse suspeito revelou que agiu a pedido de um colega de 21 anos, que também foi preso. Em entrevista, o segundo suspeito confessou o crime e mencionou a participação de um terceiro homem, de 35 anos, que foi responsável pelo disparo fatal. Este terceiro envolvido já estava detido por outros crimes,

incluindo homicídio e violência doméstica.

Após o crime, os suspeitos contaram que se dirigiram a uma festa em Monte Mor e, ao amanhecer, decidiram incendiar o automóvel da vítima para eliminar vestígios. O veículo foi encontrado totalmente carbonizado durante o dia.

Os delegados de polícia destacaram a eficiência da investigação, que resultou na identificação e prisão dos três envolvidos. Todos serão indiciados pelo crime de latrocínio consumado.

“A Polícia Civil de Hortolândia reafirma seu compromisso com a segurança pública e a justiça, garantindo que crimes dessa natureza sejam rigorosamente investigados e os responsáveis levados a julgamento”, afirmaram os policiais civis.

PRAÇA A PODEROSA

10º Festival Planeta Rock ajuda fomentar a economia

Da Redação • HORTOLÂNDIA
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

O festival Planeta Rock, promovido pela Prefeitura de Hortolândia, gera efeitos positivos em diferentes aspectos da cidade. Um deles é fomentar a economia local. Neste ano, o evento abrirá espaço mais uma vez para empreendedores cadastrados no programa EcoSol (Economia Solidária), da Secretaria de Inclusão e Desenvolvimento Social. A 10ª edição do festival será nos dias 28, 29 e 30 deste mês, na praça A Poderosa, localizada no Jardim Santa Izabel. A idealização do evento é da loja Planeta

Hippie, que é parceira da Prefeitura na organização.

Segundo a Secretaria de Cultura, o evento terá uma feira com empreendedores do programa EcoSol. Participarão 15 expositores de alimentação e artesanato. A feira funcionará nos dias 28 e 29, perto do palco. A Secretaria de Inclusão e Desenvolvimento Social já realiza a feira do programa EcoSol na praça A Poderosa, às sextas-feiras e sábados.

A programação deste ano do festival terá mais de 20 artistas da cidade e região. No primeiro dia (28), a atração principal será Nando Reis. Um dos gran-

des compositores do rock brasileiro, o artista despontou nos anos 1980 como integrante dos Titãs. No grupo, compôs músicas que se tornaram sucessos, dentre elas “Pra dizer adeus”, “Marvin” e “Diversão”. Em 2001, ele saiu do grupo para iniciar carreira solo, marcada por mais sucessos como “Me diga”, “Dessa vez”, “Relicário”, “O segundo sol” e “Cegos do castelo”. Nando Reis teve seu trabalho de compositor ainda mais reconhecido ao ter músicas suas gravadas por outros artistas, dentre os quais Cassia Eller. Neste ano, Nando Reis volta a realizar uma tour junto com a

dupla Anavitória, chamada “Turnê dos namorados”.

O segundo dia terá como atração principal o Ira!. O grupo é outro grande representante do rock nacional dos anos 1980, reconhecido por sucessos como “Núcleo base”, “Envelheço na cidade”, “Dias de luta”, “Flores em você”, “Rubro zorro”, “Tarde vazia”, “O girassol” e “Eu quero sempre mais”. Formado na cidade de São Paulo, no início da carreira a banda teve uma forte imagem associada às suas origens paulistanas. Em 2007, em meio a brigas, o grupo encerrou as atividades. Cinco anos depois, o grupo retomou a carrei-

ra, agora somente com dois integrantes da formação original: o vocalista Nasi Valadão e o guitarrista Edgard Scandurra.

O último dia do festival será encerrado com os Raimundos. O grupo é um dos grandes nomes da geração roqueira surgida nos anos 1990. O quarteto se destacou no cenário nacional com sua mistura de punk rock, música e cultura nordestina. Ao longo da carreira, o grupo alcançou o sucesso com músicas como “Nega Jurema”, “Eu quero ver o oco” e “Mulher de fases”. Nos anos 2000, o grupo passou por turbulências que culminaram

com a saída do vocalista Rodolfo. Nos anos posteriores, o grupo passou por mais mudanças de formação e sofreu a perda do baixista Canisso, que faleceu em 2023. Atualmente, o grupo segue em atividade com o guitarrista Digão, único integrante remanescente da formação original, Marquim (guitarra), Caio Cunha (bateria) e Jean Moura (baixo).

De acordo com a Secretaria de Cultura, o festival teve público de 11 mil pessoas durante os três dias na edição do ano passado, que teve como atrações principais Wander Wildner, Jimmy & Rats e Dead Fish.



Curiosidades sobre o Direito

Johnny William Bradley

é advogado sócio proprietário do Vaughan, Bradley & Vulcani advocacia. Para mais informações: Instagram vbv_advocacia

E mail: johnny.bradley@hotmail.com
End.: Rua Dom Barreto, 1.380, Centro, Sumaré/SP | Fone: (19) 2216-2005

Cobrança indevida e juros abusivos: como proteger seus direitos como consumidor

A cobrança indevida e a imposição de juros abusivos são problemas recorrentes que afetam milhares de consumidores todos os anos. Essas práticas não apenas impactam negativamente o bolso das pessoas, mas também levantam questões éticas e legais que merecem atenção.

O QUE É COBRANÇA INDEVIDA?

A cobrança indevida ocorre quando uma empresa ou prestador de serviços cobra do consumidor um valor que não deveria ser cobrado, seja por erro administrativo, má-fé ou interpretação equivocada de cláusulas contratuais. É importante ressaltar que



o consumidor não é obrigado a pagar por serviços não solicitados ou por valores que não correspondam ao combinado.

JUROS ABUSIVOS: QUANDO OS ENCARGOS FINANCEIROS SÃO EXCESSIVOS?

Juros abusivos referem-se à aplicação de taxas de juros que excedem os limites estabelecidos pelo Banco Central ou previstos em lei. Esse tipo de prática é comumente observado em contratos de empréstimos, financiamentos ou cartões de crédito, onde as instituições financeiras impõem taxas elevadas que podem dificultar o pagamento da dívida.

COMO IDENTIFICAR E LIDAR COM COBRANÇAS INDEVIDAS E JUROS ABUSIVOS?

1. Verificação de Documentação: Sempre que receber uma fatura ou extrato, verifique cuidadosamente se os valores cobrados correspondem aos serviços contratados ou aos termos acordados.

2. Contato Inicial com a Empresa: Caso identifique uma cobrança indevida ou perceba que os juros estão excessivos, entre em contato imediatamente com a empresa responsável. Mantenha um registro de todas as comunicações.

3. Formalização da Reclamação: Se o contato inicial não resolver o problema, formalize uma reclamação por escrito. Isso pode ser feito por meio de e-mail ou carta registrada, destacando os detalhes do ocorrido e anexando cópias de documentos que comprovem sua reclamação.

4. Recursos Legais: Se a empresa não resolver a situação de forma satisfatória, o consumidor pode recorrer aos órgãos de

defesa do consumidor, como o PROCON, ou buscar orientação jurídica para explorar outras opções legais.

IMPACTOS DAS COBRANÇAS INDEVIDAS E JUROS ABUSIVOS

As consequências financeiras para os consumidores podem ser severas, incluindo endividamento excessivo, restrições ao crédito e estresse emocional. Além disso, tais práticas comprometem a confiança dos consumidores nas empresas e no mercado em geral.

Para evitar ou lidar com cobranças indevidas e juros abusivos, é essencial que os consumidores estejam bem informados sobre seus direitos. Manter registros detalhados de transações financeiras e estar atento aos termos dos contratos são passos fundamentais para proteger-se contra práticas injustas.

CONCLUSÃO

Em resumo, a conscientização e a ação são cruciais quando se trata de lidar com cobranças indevidas e juros abusivos. Os consumidores têm o direito de questionar qualquer cobrança que pareça injusta e buscar a devida correção. Ao fazer isso, não apenas protegem seus próprios interesses financeiros, mas também contribuem para um mercado mais justo e transparente para todos.

FUTURO DA HUMANIDADE

Pesquisa da PUC-Campinas propõe ações sustentáveis para Bacias PCJ

Estudo pede que questões sociais, não contempladas no plano vigente, sejam incluídas e tenham o mesmo peso das econômicas e ambientais

Da Redação • REGIÃO
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

O pesquisador da PUC-Campinas, Nilton Lucio Julião, entregou ao Comitê que administra as Bacias PCJ (dos rios Piracicaba, Capivari e Jundiá) um estudo que visa a reduzir os impactos e garantir a sustentabilidade hídrica das regiões abastecidas por esses rios. O objetivo é fornecer aos gestores públicos dados importantes para auxiliá-los na tomada de decisão sobre o plano 2020/2035 das Bacias PCJ. Julião é mestrando do Programa de Pós-Graduação em Sustentabilidade da PUC-Campinas, sob a orientação do professor Duarcides Ferreira Mariosa.

A proposta se resume na aplicação de uma metodologia (Robert Gibson) para identificar possíveis impactos ambientais, sociais e econômicos ao sistema hídrico da região e avaliar os impactos das ações propostas no plano de Bacias para garantir o abastecimento das regiões dos municípios. O Plano das Bacias PCJ em vigor, já pensado para ser revisto em 2026, possui um texto com foco na sustentabilidade dos recursos hídricos e econômicos, mas não contempla a questão social. Tanto que o resultado final apresentou uma baixa eficiência em alguns pontos, seja no planejamento, na execução, na identificação dos riscos, ou nas medidas de controle e no plano de emergência para possíveis cenários adversos.

Intitulado "A busca da sustentabilidade hídrica e o Plano de Bacias dos rios Piracicaba, Capivari e Jundiá 2020/2035", o estudo é assinado pelo mestrando Nilton Lucio Julião, pelo professor-orientador Duarcides Ferreira Mariosa, pelo docente do programa de pós-graduação em Sustentabilidade da universidade Orandi Mina Falsarella e pelo pesquisador no Instituto de Zootecnia do Estado de São Paulo e coordenador da Câmara Técnica de Conservação e Proteção de Recursos Naturais, dos Comitês das Bacias PCJ, João José Assumpção de Abreu Demarchi.

PROPOSTA

Em síntese, considerando as perspectivas atuais e futuras do Plano de Bacias, o estudo recomenda que os programas previstos sejam submetidos a análises de impacto social, ambiental e econômico, tanto na discussão dos projetos quanto durante o processo de implementação, utilizando-se a metodologia proposta. Também sugere que sejam pré-definidas datas para avaliações periódicas, a fim de garantir a identificação dos possíveis impactos para, quando necessário, reestruturar os programas.

Entre os impactos para a população estão a possível falta de recursos hídricos na região, inclusive para a produção agrícola, e a necessidade de deslocamento de pessoas para a implementação de projetos de ampliação de estações de tratamento de esgoto, plantio de árvores e até a limitação do uso de águas subterrâneas.

"Trata-se de uma contribuição que traz fundamentos técnicos para os gestores, a fim de auxiliá-los na tomada de decisão. Este é um projeto importante para o futuro da humanidade, não apenas quanto à disponibilidade hídrica, mas, também, por ser um plano de longo prazo e com altos valores financeiros investidos", explica o pesquisador Nilton Lucio Julião.

ALTOS INVESTIMENTOS

O Plano das Bacias PCJ tem investimento total de R\$ 7,6 bilhões até 2035. Pelo alto valor de investimentos, a proposta é que os impactos sejam avaliados detalhadamente e periodicamente nos seis programas submetidos à análise para assegurar o bom emprego dos recursos e o sucesso das ações.

Entre as ações selecionadas e classificadas no Plano de Bacias 2020-2035 como prioridade muito alta, hipoteticamente capazes de causar maior impacto para a sustentabilidade hídrica, estão os programas de "Enquadramento dos Corpos Hídricos (ECA); "Garantia de Suprimento Hídrico e Drenagem (GSH)", "Conservação e Uso do Solo e da Água no Meio Rural e Recomposição Florestal (CRF)", "Águas Subterrâneas", "Educação Ambiental, Integração e Difusão de Pesquisas e Tecnologia (EA)" e "Gestão de Recursos Hídricos (GRH)".

O programa "Conservação e Uso do Solo e da Água no Meio Rural e Recomposição Florestal (CRF)", por exemplo, não atendeu nenhum dos oito critérios (0%) de Gibson. O projeto define estudos detalhados do programa, mas com o objetivo de alcançar baixo investimento financeiro e de recuperação no menor tempo possível. No entanto, não se discutem os possíveis impactos sociais, ambientais e financeiros do projeto, que pode ser comprometido parcialmente ou em sua totalidade, não atingindo o seu objetivo principal, que é a sustentabilidade hídrica.

No programa "Águas Subterrâneas", o projeto atende apenas 25% do total de oito itens avaliados. Por se tratar de uma ação de identificação e controle do uso das águas subterrâneas, pode haver a necessidade de limitar ou proibir o seu uso em determinadas regiões, gerando im-



Proposta visa reduzir impactos e garantir sustentabilidade hídrica das regiões abastecidas pelos rios Piracicaba, Capivari e Jundiá



Julião é mestrando do Programa de Pós-Graduação em Sustentabilidade da PUC-Campinas

pacto social e econômico para a população, comprometendo a sustentabilidade do programa e evidenciando a necessidade de planos de controle para eliminar os possíveis impactos.

Apenas o programa "Gestão de Recursos Hídricos (GRH)" atendeu 87,5% dos oito critérios de Gibson avaliados. Trata-se de um programa com baixo risco para a sustentabilidade hídrica. Mesmo assim, requer atenção para os itens não atendidos, como a compra de novas estações pela Cetesb. Caso essa compra não ocorra conforme o estabelecido no projeto, é preciso que haja um plano para gerir os possíveis impactos e, dessa forma, garantir a sua sustentabilidade. Também não existe uma análise crítica periódica sobre o andamento das ações.

PROBLEMAS DETECTADOS

As bacias PCJ sofrem com a falta de reservatório, sendo que o seu abastecimento é totalmente dependente das vazões fluviais. Os reservatórios existentes para suportar o condicionamento de água fa-

zem parte do sistema Cantareira. Desta forma, decidiu-se sobre a necessidade de construção de outros reservatórios, o que levou ao projeto, na década de 1980, de construção de um deles na cidade de Pedreira e, outro, na cidade de Duas Pontes. Outro agravante para a gestão dos recursos hídricos das bacias PCJ é o baixo nível de qualidade da água, devido ao pequeno volume de esgoto tratado.

"Quando analisamos a integração entre a situação atual e o cenário de longo prazo, em todos os programas foram identificados riscos que podem comprometer, de forma negativa, o resultado final do projeto. Na parte social observamos risco de conflito, desabastecimento hídrico e impacto na saúde, na educação e nos aspectos financeiros. A falta de detalhamento sobre o emprego dos valores, de um plano de contingência e de análise de eficácia poderá comprometer o sucesso do programa e aumentar os problemas hídricos da região atendida por essas bacias", diz Julião.

O Plano de Bacias PCJ 2020/2035 é complexo, de alto investimento e com longo prazo de conclusão. Nos estudos foram detectados problemas, como a ausência de análise de impacto das ações em todos os programas. Isso pode provocar sérios prejuízos ao projeto, já que os resultados negativos, pela falta de análise de impacto, podem aparecer somente ao fim do Plano de Bacias PCJ, comprometendo a sustentabilidade hídrica da região.

Os programas também apresentaram problemas com os investimentos financeiros. Na questão da "Educação Ambiental", por

exemplo, não há detalhes sobre quem será responsável pelo treinamento, quais regiões apresentam maior prioridade em recebê-lo, como será aplicado ao longo do projeto e como será avaliada a eficácia do programa. O mesmo acontece com os recursos direcionados para a ampliação das estações de tratamento de esgoto, que não apresentam detalhes da aplicação da verba em relação às regiões com maior necessidade, os recursos necessários por região e os impactos financeiros que venham a ser causados pelas mudanças climáticas, provocando a alteração das datas de conclusão das ações.

VENDA JUDICIAL

Vara do Trabalho de Sumaré – SP.

Recebimento de Propostas: de 17/07/2024 a 23/07/2024, até às 11h00min.

- **Chácara, R. Regulus, nº 111, B. Cruzeiro, Sumaré – SP.** Área t.: 5.130,00m²/constr. aprox.:1.644,52m². M. 93.853 do RGI de Sumaré – SP. Proc.: 0060100-62.2004.5.15.0122. Reaval.: R\$3.176.165,70. V.M.: R\$ 1.905.699,42.

- **Barracão industrial/comercial, R. Afonso Legaz Garcia, 647, São Judas Tadeu, Sumaré – SP.** Área t.: 490,00m²/constr.: 350m². M. 43.993 do RGI de Sumaré – SP. Proc. 0011442-16.2018.5.15.0122. Reaval.: 503.800,00. V.M.: R\$ 503.800,00.

- **Diversos equipamentos:** cadeiras, banqueta e rolos de tecidos. Proc.0010911-61.2017.5.15.0122 (ver relação/descrição completa no site www.galeriapereira.com.br).

- Pagamento Facilitado: 25% de sinal e saldo em até 29 (vinte e nove) vezes.

- Alienação exclusivamente on-line através da plataforma www.galeriapereira.com.br

- A alienação será formalizada por termo nos autos da execução. A comissão devida (5% do valor da venda) fica a cargo do proponente.

- Responsável: Adílio Gregório Pereira. Profissional Liberal. CRECI: 65.564-F/19.922-J.

- Edital completo em: www.galeriapereira.com.br
19-9-9631-1050 / contato@galeriapereira.com.br

Tribuna Liberal

Tudo que você precisa saber sobre a sua cidade

Estr. Mun. Teodor Condiev, 970 • Edifício Vecon
Prime Center • Salas 1403 e 1404 • 14º andar • Sumaré

Telefones: (19) 3903-5020 e 3367-9220

TRAMPO GOURMET

RMC tem 16 mil vagas de emprego no setor de gastronomia, aponta Abrasel

Empresários da região enfrentam dificuldade de encontrar profissionais qualificados que atendam aos requisitos do segmento e rotatividade de funcionários é alta; Hortolândia oferece cursos gratuitos para capacitar “mão-de-obra”

Beth Soares • REGIÃO
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

O setor de bares e restaurantes está com 16 mil vagas de emprego abertas na RMC (Região Metropolitana de Campinas). A estimativa é do presidente da Abrasel (Associação Brasileira de Bares e Restaurantes) Regional de Campinas, André Mandeta. Segundo ele, a quantidade de vagas a serem preenchidas se dá por dois motivos: dificuldade de encontrar profissionais e a alta rotatividade de trabalhadores. Em Hortolândia, uma parceria da prefeitura com o Fundo Social do Estado de São Paulo garante cursos gratuitos para formar profissionais na área de gastronomia, por meio da Escola de Qualificação Profissional da Praça da Cidadania (veja reportagem abaixo).

Dados da Abrasel mostram que, de janeiro a abril deste ano, bares e restaurantes da região de Campinas registram aumentos seguidos no saldo de empregos. Foram 279 vagas criadas nos quatro primeiros meses do ano, informa a Associação, com base nas estatísticas do Caged (Cadastro Geral de Empregados e Desempregados).



Hortolândia: alunos do curso de gastronomia da Escola de Qualificação Profissional da Praça da Cidadania

De acordo com a Abrasel, mesmo com a alta rotatividade de funcionários enfrentada pelos empresários, o setor de bares e restaurantes continua entre os principais segmentos na geração de empregos. Sobram vagas para garçons, cozinheiros e auxiliares de cozinha, atendimento, setor administrativo, dentre outros.

Dos 20 municípios que integram a RMC, 12 apresentaram saldo positivo. Levantamento da Abrasel

mostra que, em abril, o setor contratou 3.051 pessoas (abaixo dos 3.091 de março) e demitiu 3.010 (foram 2.913 demissões no mês anterior), com saldo de 41 empregos gerados (ante os 178 de abril). Mesmo com a redução, o setor acumula a geração de 279 empregos no ano. Apenas em janeiro o saldo foi negativo. Indaítuba, com saldo de 31 postos de trabalho, lidera a lista dos municípios com maior geração de vagas. Sumaré

(29) Hortolândia e Valinhos (13 cada) e Itatiba (08) completam os cinco primeiros.

Segundo a Abrasel, os números do Caged refletem os dados da PNAD (Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios), divulgados pelo IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatísticas), em abril. Nos últimos 12 meses, o setor apresentou um aumento de 1,7% no número de pessoas empregadas. Ainda de acordo com a PNAD e a Abrasel, em 2023,

o setor criou 170 mil novos postos de trabalho no País, considerando os cargos de garçom e chefe de cozinha.

O presidente da Abrasel explica que, apesar do crescimento no número de contratações, encontrar profissionais que atendam aos requisitos do segmento e estejam dispostos a permanecer nos estabelecimentos é uma tarefa árdua para o setor. “Essa dificuldade gera a evasão de funcionários e a rotatividade cria um ciclo

desgastante para os proprietários, que precisam constantemente treinar novos colaboradores”, comenta.

Mandeta observa que os bares e restaurantes da região de Campinas encontram dificuldades há muito tempo para preencher seus quadros de funcionários. “Estamos com 20% das vagas para serem preenchidas, o que corresponde a cerca de 16 mil postos de trabalho em aberto”, estima o presidente da Abrasel.

Em Hortolândia, empresas com cozinhas industriais são as maiores responsáveis pelas solicitações de trabalhadores na área de gastronomia, em especial para as funções de auxiliar de cozinha e cozinheiro, segundo a Secretária de Desenvolvimento Econômico, Trabalho, Turismo e Inovação, responsável pelo PAT (Posto de Atendimento ao Trabalhador). Embora não apresente números, o órgão constatou um aumento nas vagas disponibilizadas para esses profissionais, principalmente nos últimos seis meses. “Em contrapartida, para restaurantes, as solicitações têm sido menos frequentes e concentradas nas funções de cozinheiro, chapeiro e garçom”, diz nota da Secretária.

Hortolândia tem escola de gastronomia com cursos gratuitos na Praça da Cidadania

Hortolândia investe na formação profissional gratuita de trabalhadores interessados em aproveitar as oportunidades de emprego no setor gastronômico ou que pretendem abrir o próprio negócio. Por meio da Escola de Qualificação Profissional da Praça da Cidadania são oferecidos três cursos na área de gastronomia: Auxiliar de Cozinha, Panificação Básica e Confeitaria Básica. O trabalho é uma parceria da Prefeitura com o governo estadual.

A escola de gastronomia da Praça da Cidadania começou a funcionar no dia 27 de maio. Pelo menos 35 pessoas já se formaram na área de alimentação. Os cursos são rápidos. Dura de 20 a 60 horas, dependendo da formação.

De acordo com a Assessoria de Imprensa do Fundo Social de São Paulo, a maioria das pessoas que procuram as formações são desempregados, trabalhadores informais, jovens em início de carreira, gente em transição de carreira, empreendedores e amantes da gastronomia.

“Esses cursos são projetados para fornecer aos alunos uma base sólida nas técnicas e práticas essenciais da gastronomia, preparando-os para atuar em cozinhas profissionais ou iniciar seus próprios negócios na área”, assinala nota do Fundo Social de São Paulo.

Maria dos Anjos, primeira-dama e presidente



Maria dos Anjos, Zezé Gomes, Tarcísio de Freitas e a presidente do Fundo Social de São Paulo, Cristiane Freitas, na inauguração da escola de gastronomia

do Fundo Social de Hortolândia, destaca a relevância da Escola de Qualificação Profissional da Praça da Cidadania para o município, único da RMC (Região Metropolitana de Campinas) a contar com o espaço de formação e lazer. “É de extrema importância para a comunidade. Quanto mais conseguirmos oferecer qualificação profissional aos nossos trabalhadores, mais portas para o mercado de trabalho e oportunidades vamos abrir”, observa.

A presidente do Funsol ressalta que, além de facilitar a conquista de um novo emprego, os cursos na área de gastronomia podem ser o passaporte para o empreendedorismo. “As pessoas podem abrir o próprio negócio como marmi-

tarias, comércios de pães, bolos, doces e salgados. As mulheres podem gerar renda trabalhando até de casa e ainda cuidar da família”, comenta Maria dos Anjos.

As aulas são realizadas numa estrutura completa para o aprendizado dos alunos que conta com cozinha industrial com estações de trabalho para grupo de alunos, equipamentos profissionais como fornos industriais, fogões, batedeiras, liquidificadores, dentre outros.

Todos os materiais e ingredientes necessários para as aulas são fornecidos pelo Fundo Social de São Paulo, incluindo ingredientes frescos e de alta qualidade, para a realização das práticas. Uniformes e EPIs (Equipamentos de Proteção Individual) são forne-

cidos para garantir a segurança dos alunos durante as práticas.

A Escola de Qualificação Profissional da Praça da Cidadania também oferece outros cursos: manicure/pedicure, auxiliar de cabeleireiro, costura, cuidador de idosos, informática básica e auxiliar administrativo.

Hortolândia também disponibiliza capacitação na área de gastronomia por meio da Cozinha Escola, órgão do Departamento de Segurança Alimentar da Secretaria Municipal de Educação, Ciência e Tecnologia. De acordo com a Assessoria de Imprensa da Prefeitura, o local oferece oficinas e cursos que visam a geração de renda, além da educação alimentar e nutricional.

Empreendedora sonha em reabrir restaurante

Nailza Rodrigues da Silva, 27 anos, moradora do Jardim Nova América, acaba de concluir o curso de auxiliar de cozinha na escola de gastronomia da Praça da Cidadania. Dona de uma lanchonete, em sociedade com um amigo, ela já tem familiaridade com a área de alimentação.

“Quis fazer o curso para buscar conhecimento, aprender novas técnicas, me aperfeiçoar como profissional da área de gastronomia e agregar valor para os meus clientes. Só tenho a agradecer. A escola é uma maravilha, estrutura muito boa, fornos maravilhosos. É um pro-

jecto que as pessoas têm que dar mais valor porque agrega valor ao nosso bairro e à cidade. Cursos com professores excelentes. A Praça da Cidadania é um espaço amplo, organizado, novo, limpo”, diz.

Nailza conta que pretende retomar o projeto de reabrir o restaurante, que tinha alguns anos atrás, e foi fechado, segundo ela, por falta de conhecimento e estrutura. “Penso em abrir o restaurante novamente só que, agora, com mais conhecimento, uma base mais sólida. Hoje eu tenho a agradecer. Já conheço a área e o curso veio para agregar mais valor pra mim”. | Beth Soares



Nailza: moradora de Hortolândia fez curso gratuito de auxiliar de cozinha

REDE PÚBLICA

Saúde de Paulínia tem orçamento de R\$ 571 mi, mas paciente com câncer renal vai à Justiça por medicamento

Juiz determinou que Du Cazellato e Secretaria de Saúde do município comprem medicamento de R\$ 11,4 mil para tratamento de morador; alegação de 'alto custo' apresentada pela prefeitura foi desconsiderada em decisão

Da Redação • PAULÍNIA
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

O prefeito de Paulínia, Du Cazellato (PL), e o secretário de Saúde do município foram obrigados pela Justiça a fornecer um medicamento essencial para o tratamento do morador Milton Sodré Santana. A determinação veio após Santana ter que recorrer ao Judiciário para conseguir o tratamento prescrito por seu médico. Mesmo com o orçamento da Saúde sendo de R\$ 571,6 milhões, maior receita do que vários municípios da região, o paciente teve de recorrer à Justiça para conseguir tratar a saúde.

O morador foi diagnosticado com câncer renal metastático em 2019. Com o decorrer do tempo, o câncer evoluiu ainda mais.

O paciente precisa de modo urgente de medicação para tratar o câncer renal e uma metástase no pulmão e ossos. As

60 cápsulas de 400mg de Pazopanibe, custam, em média R\$11,471 mil sendo o uso mensal de 30 cápsulas de 800mg. O tratamento inicial vai decorrer por quatro meses. O morador ainda está desempregado e sem condições de comprar a medicação.

Milton Sodré Santana impetrou um mandado de segurança contra o secretário de Saúde e o prefeito de Paulínia reivindicando o fornecimento de um medicamento não disponível na lista do SUS (Sistema Único de Saúde), mas considerado imprescindível para seu tratamento. O laudo médico detalhado comprovou a necessidade do medicamento e a ineficácia dos tratamentos fornecidos pelo SUS para sua condição específica.

O juiz Lucas de Abreu Evangelinos, da 1ª Vara de Paulínia, concedeu a ordem para que o município forneça o medicamento necessário para o tratamento de

Santana. A decisão foi fundamentada no direito constitucional à saúde e na jurisprudência do STJ (Superior Tribunal de Justiça), que exige a comprovação da necessidade do medicamento por laudo médico, a incapacidade financeira do paciente para arcar com o custo e a existência de registro do medicamento na Anvisa (Agência Nacional de Vigilância Sanitária).

O laudo médico anexado ao processo comprovou a imprescindibilidade do medicamento e a ineficácia dos fármacos fornecidos pelo SUS.

Documentos apresentados no processo demonstraram a incapacidade financeira de Santana para adquirir o medicamento. O remédio prescrito está registrado na Anvisa, o que legitima sua utilização.

O magistrado também rejeitou a alegação de alto custo do tratamento como justificativa para a não



Prefeito de Paulínia terá de providenciar tratamento médico de cidadão após decisão judicial

disponibilização do medicamento, citando a falta de comprovação contábil da afetação do orçamento municipal destinado à saúde.

A decisão judicial obriga a Prefeitura de Paulínia a não só fornecer o medicamento de imediato, mas também garantir a con-

tinuidade do tratamento conforme as doses e periodicidade prescritas pelo médico. Para assegurar a continuidade do tratamento, Santana deve apresentar relatórios médicos atualizados a cada seis meses.

A sentença reafirma a importância do direito à

saúde e a responsabilidade do poder público em garantir o acesso a tratamentos essenciais, mesmo quando não contemplados pela lista padrão do SUS. A determinação judicial segue as normas legais e os entendimentos do STJ. A prefeitura não comentou.



ALMANAQUE SERTANEJO

Diego Vivan

e-mail: diego.vivan@gmail.com

Indaiatuba recebe a 43ª Exposição Nacional do Cavalo Árabe



A Associação Brasileira dos Criadores do Cavalo Árabe (ABCCA) irá promover um dos eventos mais aguardados pelos apaixonados pela raça. A 43ª edição da Exposição Nacional do Cavalo Árabe vai acontecer entre os dias 03 e 08 de julho no Helvetia Riding Center, em Indaiatuba, cidade do interior do Estado de São Paulo.

A Exposição Nacional do Cavalo Árabe promete surpreender com sua grandiosidade e vai reunir criadores de vários países. Neste ano, o evento receberá a etapa sul-americana da Emirates Arabian Horse Global Cup. O evento contará com disputas em seis modalidades diferentes: além do Halter, as modalidades de Performance, que incluem Hunter Pleasure, Western Pleasure, English Pleasure, Traje Típico e Prova em Liberdade.

Para garantir a excelência nas avaliações, foram escalados 10 juízes gabaritados mundialmente para analisar os animais que serão apresentados nesse grande show.

EMIRATES ARABIAN HORSE GLOBAL CUP

Além das competições válidas pela 43ª Exposição Nacional do Cavalo Árabe, o evento também será palco das disputas de Halter e Performance da Copa Brasil e da sétima rodada da Emirates Arabian Horse Global Cup (EAHG-Cup), etapa sul-americana.

Esta é a grande novidade do evento e representa uma oportunidade única para pequenos e médios criadores e proprietários partilharem deste programa inovador que irá premiar animais nascidos no Brasil com até R\$ 320 mil em dinheiro.

A EAHGCup foi lançada em setembro de 2023 e promove, anualmente, dez shows em seis regiões do mundo. As competições desta etapa estão programadas para acontecer no dia 07 de julho, simultaneamente à Exposição Nacional do Cavalo Árabe.

Vale lembrar que a entrada para o evento é gratuita. Para mais informações, entre em contato pelas redes sociais: <https://www.instagram.com/abccarabe/>.



CULTURA E LITERATURA

Biblioteca Municipal de Nova Odessa ganha edital do Programa Viagem Literária

Da Redação • NOVA ODESSA
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

Reativada pela atual gestão municipal em maio de 2023 após uma ampla reforma e restauração, a Biblioteca Municipal Professor Antonio Fernandes Gonçalves, que funciona no histórico prédio do Centro Cultural Herman Jankovitz, em Nova Odessa, acaba de ser selecionada na 16ª edição do Programa Viagem Literária. Assim, o município vai receber, no segundo semestre, ações gratuitas de Cultura e Literatura.

Trata-se de uma iniciativa da Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Estado de São Paulo, através do SisEB (Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo). Ao todo, 65 das 128 bibliotecas públicas inscritas foram selecionadas. Os critérios para avaliação e seleção foram as ações realizadas durante o ano na biblioteca, como oficinas, presença de escolas, palestras, entre outras atividades.

De acordo com a bibliotecária Elaine Donadel, "a Biblioteca Municipal de Nova Odessa atua no serviço de empréstimos de livros para os moradores da cidade e região e desenvolve atividades de leitura, pesquisa e oficinas com escolas das



Biblioteca foi reativada pela atual gestão municipal em maio de 2023 após uma ampla reforma e restauração

redes municipal e estadual e particulares, bem como outras repartições, como CRAS e Projeto Guri. Faz também lançamento de livros, articula parcerias para palestras e oficinas e contação de história".

O Programa Viagem Literária foi lançado em 2008 para integrar as ações do SisEB e circula anualmente por dezenas de bibliotecas paulistas com contadores de histórias, escritores e mediadores para a realização de ações culturais.

O objetivo do programa é aproximar livros, literatura e bibliotecas do cidadão paulista, promovendo diálogos de qualidade que despertam práticas leitoras, disseminam o hábito e o gosto pela leitura, incentivando a produção literária, bem como valorizando e dinamizando as

bibliotecas para desenvolverem programações culturais locais ricas em conteúdos relevantes.

Para o responsável pelo Departamento de Cultura e Turismo da cidade, Lucas Camargo, "essa é mais uma conquista da nossa Biblioteca Municipal, que já foi contemplada em outros editais do Governo do Estado. Agradeço o prefeito Cláudio Schooder, o Leitinho (PSD) pelo investimento em todas as áreas da Cultura e Turismo, bem como toda equipe do SisEB e do Governo do Estado, e especialmente à bibliotecária Elaine pela dedicação".

Durante o ano, a programação será estendida por módulos diferentes, envolvendo literatura de cordel, clubes de leitura virtuais e encontros com escritores na cidade.



GAEMA mobiliza órgãos públicos para medidas preventivas contra incêndios

Grupo de trabalho quer ações de cautela contra incêndios, especialmente ao longo das margens das rodovias; neste início de inverno, cidades da região terão temperaturas mais elevadas, com tempo firme e seco, intensificando queimadas

Da Redação • REGIÃO
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

Em uma ação conjunta para enfrentar o aumento dos incêndios, o Núcleo Pardo do Gaema (Grupo de Atuação Especial de Defesa do Meio Ambiente), braço do Ministério Público do Estado de São Paulo, promoveu uma reunião estratégica nesta semana. O encontro, que contou com a participação da promotora Claudia Tofano e representantes de importantes instituições públicas, teve como foco a elaboração de medidas preventivas contra incêndios, especialmente ao longo das margens das rodovias da região. O objetivo principal é evitar a propagação de chamas em locais críticos, já identificados pelas autoridades como áreas vulneráveis.

Participaram da reunião representantes da Artesp (Agência de Transportes



Incêndios em cidades da região têm sido observados com maior frequência neste ano

do Estado de São Paulo), do DER-SP (Departamento de Estradas de Rodagem de São Paulo), bem como dos comandos do Corpo de Bombeiros e das Polí-

cias Militar, Ambiental e Rodoviária. A colaboração entre essas entidades foi essencial para estabelecer um plano de ação integrado e eficaz, visando

combater os crescentes focos de incêndio que têm afetado diversas cidades, incluindo Sumaré, Monte Mor, Nova Odessa, Hortolândia e Paulínia.

Durante o encontro, foram discutidas diversas estratégias preventivas, como o reforço no mapeamento de pontos críticos e o monitoramento contínuo das áreas suscetíveis. Além disso, foram planejadas campanhas educativas para conscientizar a população sobre os riscos e práticas de prevenção de incêndios, assim como intensificadas as ações de fiscalização para coibir práticas irregulares que possam levar a incêndios, como queimadas e descartes inadequados de resíduos.

Representantes da Artesp e do DER-SP reiteraram o compromisso com a segurança nas rodovias, destacando que as medidas preventivas são cruciais para evitar acidentes e garantir a fluidez do tráfego. A partir desta reunião, um plano detalhado será elaborado e im-

plementado de forma colaborativa pelas instituições envolvidas, com a expectativa de reduzir significativamente a ocorrência de incêndios.

INVERNO

Neste início de inverno, a região terá condições climáticas atípicas. De acordo com o Cepagri (Centro de Pesquisas Meteorológicas e Climáticas Aplicadas à Agricultura) da Unicamp (Universidade Estadual de Campinas), a estação tradicionalmente fria não trará inicialmente as baixas temperaturas características. Pelo contrário, os primeiros dias devem ser marcados por tempo firme e seco, com temperaturas acima da média para o mês.

A projeção indica um início de estação atípico, sugerindo um inverno menos rigoroso e mais seco do que o habitual na região de Campinas.

3º RECITAL DE INVERNO

Maestro João Carlos Martins e grupo Br'oZ fazem shows em Hortolândia

Da Redação • HORTOLÂNDIA
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

Hortolândia abre espaço para diferentes gêneros musicais. Prova disso é a vin-

da do maestro João Carlos Martins e do grupo Br'oZ para a cidade. As duas atrações são convidadas para o 3º Recital de Inverno, que a Prefeitura promove nas

próximas terça, quarta e quinta-feira (25, 26 e 27). A programação começa às 20h. Nos dias 25 e 27, o recital será realizado na Câmara Municipal, localiza-

da na rua Joseph Paul Julien Burlandy, 250, Parque Gabriel. Já no dia 26, o evento acontecerá no Teatro Elizabeth Keller de Matos, que fica dentro da Unidade Cultural Arlindo Zadi, localizada na rua Graciliano Ramos, 280, Jardim Amanda.

O recital promove apresentações de alunos e professores de escolas e instituições particulares que ministram cursos de música na cidade. "O recital faz com que professores e estudantes tenham acesso e conheçam espaços culturais que são disponibilizados pelo município. Um dos espaços é o Teatro Elizabeth Keller de Matos, onde será realizada a 3ª edição do recital", destaca a musicista e professora Dalette Dias, responsável pela organização do evento.

Na edição deste ano, segundo Dalette Dias, o recital terá a participação de mais de 200 pessoas, dentre alunos e professores, de oito escolas da cidade. A musicista destaca ainda que, ao promover apresentações e trazer dois artistas de gêneros tão distintos como o maestro João Carlos Martins e o grupo Br'oZ, o recital democratiza o acesso da população à cultura.

BR'OZ E MAESTRO JOÃO CARLOS MARTINS

O primeiro dia do recital terá como atração principal o grupo pop Br'oZ. A boy band foi formada no reality show "Popstars", em 2003, que selecionou seus cinco integrantes: André Marinho, Filipe Duarte, Jhean



Maestro João Carlos Martins e Orquestra Bachiana Filarmônica Sesi-SP vão se apresentar na quinta-feira, dia 27

Marcell, Matheus Rocha e Oscar Tintel. O primeiro disco do grupo trouxe os sucessos "Prometida" e "Vem pra minha vida". Após o lançamento do segundo disco, o grupo encerrou sua carreira em 2005.

Passados 15 anos, André, Jhean, Matheus e Oscar voltaram a se reunir para retomar o grupo. Atualmente, o quarteto está com o show "Baile da Prometida", no qual apresentam suas músicas e sucessos de outros artistas e grupos brasileiros e internacionais dos mais variados gêneros musicais.

Já o último dia do recital terá o concerto do maestro João Carlos Martins, que regerá a Orquestra Bachiana Filarmônica Sesi-SP. Com 83 anos, o pianista e maestro João Carlos Martins é uma das grandes referências da música erudita no Brasil. Ele é considerado um dos maiores intérpretes de Johann Sebastian Bach. Um dos pontos altos de sua carreira foi a gravação da obra completa para teclado do compositor alemão.

Nos anos 1990, por causa de problemas físicos causados por um incidente, teve que abandonar a carreira de pianista. Com isso, ele passou a canalizar sua pai-

xão pela música no trabalho como maestro.

No recital, Martins se apresentará como regente da Orquestra Bachiana Filarmônica Sesi-SP. O grupo, criado em 2004, reúne músicos selecionados entre as melhores orquestras brasileiras. O trabalho da orquestra já teve reconhecimento internacional, com concertos já realizados em diversos países do mundo. A abertura do último dia do recital será feita pela Banda Experimental de Hortolândia, um dos grupos vinculados ao CEM (Centro de Educação Musical Municipal) Maestro Ronaldo Dias de Almeida.

PROGRAMAÇÃO

Dia 25/06 (terça-feira):

- ✓ 19h: Unasp
- ✓ 19h30: Suzy Amaral
- ✓ 20h: Jaqueline Mariano
- ✓ 20h30: Rafael Silva
- ✓ 21h: Br'oZ

Dia 26/06 (quarta-feira):

- ✓ 19h: Allegro
- ✓ 19h30: Belise Cunha
- ✓ 20h: MusicalArte
- ✓ 20h30: Ateliê da Música

Dia 27/06 (quinta-feira):

- ✓ Abertura com Banda Experimental de Hortolândia
- ✓ Maestro João Carlos Martins e Orquestra Bachiana Filarmônica Sesi-SP



Tribuna Legal

Andressa Martins

É proprietária e fundadora do escritório Andressa Martins Advocacia, em Sumaré/SP. Graduada em Direito pela Pontifícia Universidade Católica - PUC de Campinas, desde 2006, atua como advogada há mais de 17 anos. Atualmente é Vice-presidente da Comissão de Seguridade Social pela OAB Sumaré.

andressa@andressamartins.adv.br | @andressamartinsadvocacia
End.: Rua Ipiranga, 234, Centro, Sumaré / SP
Fone (19) 3873-5839 / 99177-2504

Justiça garante pensão por morte a menor sob guarda da avó

Um menor de idade que vivia sob a guarda de sua avó, uma servidora pública, conquistou o direito de receber pensão por morte. A decisão foi tomada pela 1ª Turma do Tribunal Regional Federal da 1ª Região (TRF1), revertendo a decisão inicial da 2ª Vara da Seção Judiciária de Sorocaba (SJRR), que havia negado o benefício por falta de comprovação da dependência econômica do menor em relação à avó.

PROTEÇÃO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE

O relator do caso, desembargador federal Marcelo Albernaz, ressaltou que, embora uma alteração na Lei nº 8.112/90 em 2015 tenha retirado o menor sob guarda ou tutela do rol de beneficiários das pensões, é necessário interpretar a lei de acordo com o princípio da proteção da criança e do adolescente. Assim, conforme o artigo 33, § 3º, do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), o me-

nor sob guarda judicial de servidor público deve ser considerado dependente para fins previdenciários.

COMPROVAÇÃO DA DEPENDÊNCIA ECONÔMICA

No processo, foi comprovado que a avó era responsável por pagar pensão alimentícia ao neto antes de assumir sua guarda. Após obter a guarda, ela passou a ser a responsável pelo sustento do menor. Diante dessas evidências, o colegiado decidiu por unanimidade conceder a pensão temporária ao menor, que será paga até que ele complete 21 anos de idade.

Essa decisão reforça a importância da proteção dos direitos das crianças e adolescentes e a interpretação das leis em favor do bem-estar desses indivíduos.

Continue acompanhando as atualizações em nossa coluna semanal. Tenha um excelente domingo!

Mulheres de Sumaré

Autor do texto:
Júlio José Campigli

Nair Paviotti da Rocha

Nair Paviotti da Rocha nasceu em Monte Mor em 29 de setembro de 1941. Desde sua juventude trabalhou no ramo comercial que sua família possuía em sua cidade natal, mas sem deixar de completar os estudos do ensino básico educacional.

Em sua juventude Nair conheceu Elias Soares da Rocha, iniciando um namoro que terminou com o casamento em 21 de julho de 1962. Elias inicialmente trabalhava como fiscal de ônibus, mas demonstrava ter boa vivência no ramo comercial, pois iniciou com a esposa Nair, atividade comercial na empresa que a família possuía. Devido a esse domínio recebeu um convite da empresa Gigo Atacado para fazer parte da equipe de vendas. Elias prontamente aceitou e o casal, em 1968, mudou-se para Sumaré.

Demonstrando ser um bom empresário no setor comercial, o casal parte para estabelecer um ramo comercial próprio e mais tarde inauguraram o **Mercadinho Rocha**, inicialmente estabelecido na esquina das ruas Valinhos com a Rua Atílio Biondo, onde trabalhavam os membros da família.



Nair Paviotti da Rocha e Elias Soares da Rocha (20/01/2000)

Anos depois iniciou na região, com boa aceitação popular e empresarial, devido ao bom atendimento e a boa qualidade da carne. Neste trabalho destacou-se o filho Elias Júnior no gerenciamento deste ramo com excelente atendimento no serviço de buffet atendendo com fidelidade as famílias e as empresas que solicitavam o serviço, com boas peças de carnes e servi-

ço de churrasco, recebendo elogios das empresas servidas. Infelizmente ocorreu precocemente seu falecimento em 03/05/2003, aos 41 anos de idade. Após este acontecimento, a família parou os serviços de buffet.

Elias Soares da Rocha e Nair Paviotti da Rocha permaneceram casados por 48 anos, até o falecimento do esposo Elias em 19/12/2010 e a partir

desta data a família decidiu encerrar a empresa.

Elias e Nair constituíram uma excelente família com três filhos: Márcia Helena, Nanci Cristina e Elias Soares da Rocha Júnior.

1 - Márcia Helena Soares da Rocha Bueno, nasceu em 19/05/1963, empresária, formada em Artes, casada com Marcos Henrique da Silva Bueno, empresário e pais de Samara Helena,

Camila Helena e Thaisa Helena. São seus filhos: - Samara Helena da Silva Bueno Campigli, funcionária pública, graduada em Ciências Biológicas, casada com Juliano Rodrigo Campigli, engenheiro elétrico; - Camila Helena da Silva Bueno formada em Química, casada com João Matheus Gigo Moranza, empresário, formado em Administração de Empresas; - Thaisa Hele-

na da Silva Bueno, veterinária e mãe de Giovanna Helena Bueno Cappi.

2 - Nanci Cristina Soares da Rocha Rodomilli, nascida em 06/12/1964, do lar, casada com João Carlos Rodomilli, gestor de conteúdo de E-commerce. São seus filhos: Wellington Carlos da Rocha Rodomilli, casado com Eliety Kathyflay Andrade da Rocha Rodomilli, do lar e Thaina Cristina da Rocha Rodomilli, estudante. Residentes no Estado do Paraná.

3 - Elias Soares da Rocha Júnior, nascido em 13/08/1969, (in memorian), foi casado com Ana Célia Emke da Rocha, técnica em contabilidade e pais de João Paulo Soares da Rocha, empresário, formado em Engenharia Mecânica.

Além do negócio de carnes e de supermercado, Elias da Rocha, nos anos 1980 foi presidente do Hoity Toity Team, time de futebol, participando de torneios de futebol do Clube Recreativo de Sumaré.

A família de Elias e Nair Rocha se destacaram no comércio de carnes de qualidade e de buffet, deixando saudades do excelente atendimento que fizeram sendo pioneiros em Sumaré neste tipo de serviço.



Associação Pró-Memória de Sumaré
Temos um acervo de aproximadamente 250.000 e documentos e 150.000 fotos. Se tiver interesse em preservar as fotos de sua família ou publicá-las, dirija-se ao Centro de Memória. Estudantes, professores, pesquisadores e população em geral são sempre bem-vindos. A Associação Pró-Memória é uma entidade particular, sem fins lucrativos. Se você quiser ajudá-la a se manter ou ampliar suas atividades, torne-se um sócio. Custa R\$ 30,00 por mês. Por conta disso, você recebe todas as publicações semanais da Pró-Memória.

BOA PROSA Comunicação

Produção de Conteúdo

Assessoria de Imprensa

(19) 97110-5606

FLORA FERREIRA GOMES



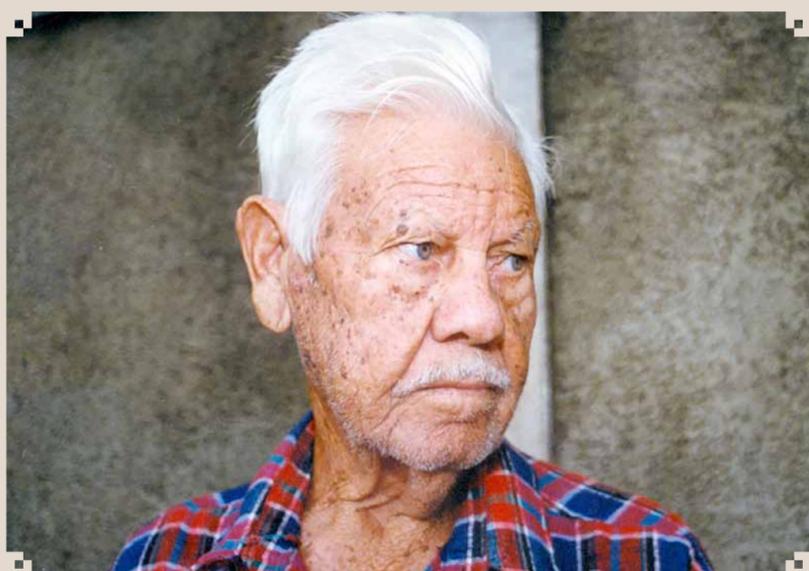
Flora Ferreira Gomes, que vemos no centro desta foto dos anos 1970, foi Diretora do Colégio Estadual “Dom Jayme de Barros Câmara”. Era o maior estabelecimento de ensino de Sumaré nessa época. A Diretora está em sua sala de trabalho, acompanhada de Julieta Francisca França Franceschini e Inês Benedita Maluf, à esquerda, e Leontina Ricatto Miranda e João Carlos Franceschini, à direita. Atrás dela, da esquerda para a direita vemos: Maiba Aparecida Maluf, Ivo Alves da Silveira, Wilson Ambrósio Biondi e Else Frutuoso Biondi.

ESGOTOS EM NOVA VENEZA



João Smânio Franceschini foi o prefeito (1967 a 1969) que levou o serviço de esgoto para Nova Veneza. Isso aconteceu no último ano de seu mandato. Na foto, vemos Luiz Campo Dall’Orto, fazendo uma escavação simbólica. Está ladeado pelo Prefeito, por Oswaldo Roncolato, Clóvis Nogueira e Irineu Osmar Viel.

CARLOS TEODORO



Carlos Teodoro, que vemos nesta foto da década de 2000, era filho de Lázaro Teodoro e Ana Bárbara Blumer Teodoro (Nhá Bárbara). Sumareense, morou em Campinas na maior parte do tempo, aposentando-se na Prefeitura Municipal daquela cidade. No final da vida voltou a morar em Sumaré. Era um dos irmãos de Sebastião Teodoro.

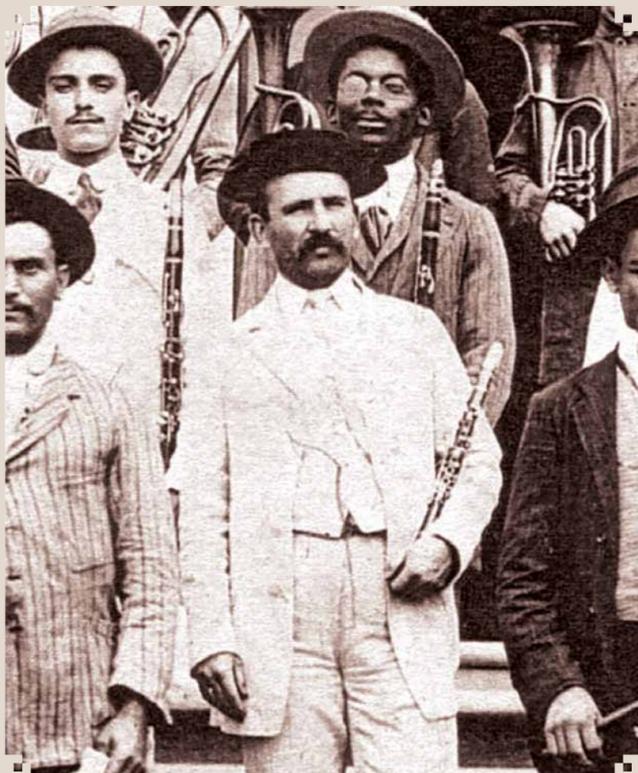
INSTALAÇÃO DO ROTARY CLUB DE SUMARÉ



Foto do jantar que marcou a instalação oficial do Rotary Club de Sumaré. Foi no dia 4 de maio de 1972, no Clube União Cultural XVI de Dezembro. Vemos o presidente Otacílio dos Santos no centro. Também estão na mesa: João Smânio Franceschini, Wilson Lara Neto e Antônio Pereira de Camargo Neto.

JOSÉ MARIA MIRANDA

José Maria Miranda era um imigrante português. Foi um dos primeiros moradores de Rebouças e aqui constituiu numerosa família. Nesta foto da década de 1920, aparece com sua clarineta, junto com músicos da Banda Musical Reboucense, onde era membro.



RUBENS QUAGLIO



Descendente de família tradicional de Sumaré, Rubens Quaglio morava na zona rural de Rebouças-Sumaré. Em boa parte de sua vida dedicou-se à atividade de olaria, explorando a boa qualidade de argila existente em seu sítio. Foi também um bom jogador de futebol do Clube Recreativo Sumaré.

O juiz eleitoral Paulo Eduardo de Almeida Sorci, da 2ª Zona Eleitoral de São Paulo, condenou o presidente Luiz Inácio Lula da Silva e o deputado federal Guilherme Boulos ao pagamento de multas em função de propaganda eleitoral antecipada. A decisão, dada nesta sexta-feira (21), aponta que o petista deve pagar R\$ 20 mil e o parlamentar, R\$ 15 mil. Cabe recurso.

Mel Nascimento, ex-The Voice, lança a música 'Livre Sou' nas principais plataformas digitais

Nascida em uma família de músicos em Campinas e hoje radicada em Sumaré, Mel sempre cantou com os pais e os irmãos na igreja

Da Redação • REGIÃO
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

A cantora paulista Mel Nascimento lança a música "Livre Sou" nas principais plataformas digitais (<https://sndo.ffm.to/6yljoae>). Esta é a quarta música do EP da artista, que contará com cinco canções gospel inéditas e três covers, com show de lançamento marcado para o segundo semestre. As três primeiras foram as elogiadas "Quero ser casa", "Que eu veja Sua Graça" e "Bilhões de estrelas", também disponíveis nas plataformas musicais.

Neste mês foi lançada a canção "Cruz e Perdão" (20). E, nos próximos me-

ses, "Amor Real" (5 de julho), "Campeão" (20 de julho) e "O seu amor por mim" (5 de agosto). As composições são assinadas por Mel e o irmão dela, Jhon Ferreira. As letras são de Jhon Ferreira, nas músicas autorais. O projeto faz parte do selo Sinc, criado com o objetivo de valorizar artistas independentes e talentosos, de diferentes estilos musicais.

"A música "Livre Sou" é como uma oração sincera pra Deus, onde reconhecemos que o Seu plano é mais importante do que os nossos desejos," descreve Mel. "Ela nos lembra que o que realmente importa não é como nos apresentamos aos outros, mas sim a

Mel tem 22 anos e despontou aos 15, quando se apresentou no The Voice Kids, da Rede Globo



DIVULGAÇÃO

condição do nosso coração diante de Deus", completa.

A cantora conta que a letra também nos faz refletir sobre Jesus e Seu exemplo de humildade e servi-

ço. "Enquanto muitas vezes nos preocupamos apenas com nossos próprios interesses, Jesus veio para servir e não para ser servido. Mesmo enfrentando as

mesmas tentações e dificuldades que nós, Ele permaneceu fiel ao propósito de Deus. E é através desse exemplo que encontramos liberdade, é onde entende-

mos que, apesar das nossas limitações, somos livres em Cristo", destaca.

Mel tem 22 anos e despontou aos 15, quando se apresentou nacionalmente no The Voice Kids, da Rede Globo, como Melissa Noemy, usando os seus dois primeiros nomes. Na ocasião, ela cantou o clássico "Sangrando", de Gonzaguinha, conquistando todos os técnicos e garantindo a participação no time de Ivete Sangalo.

Na nova fase, ela adotou Mel na assinatura, que é como os amigos a chamam, optando por também destacar o sobrenome Nascimento, que remete ao novo despertar. Mel Nascimento diz que se considera uma artista cristã, no conteúdo das suas músicas, e versátil nos estilos musicais, passeando pela MPB, folk, worship e pentecostal.

Nascida em uma família de músicos em Campinas, e hoje radicada em Sumaré, Mel sempre cantou com os pais e os irmãos na igreja. Hoje, além de cantora, é professora de canto, musicalização e teoria musical. Participa, como cantora, de eventos cristãos e toca vários instrumentos, como violão, ukulele, clarinete, flauta doce, percussão e kalimba, além de estudar piano.

EM SUMARÉ

Ministério da Cultura e PPG apresentam 'Cultura em Ação: Heroínas em Construção'

Da Redação • HORTOLÂNDIA
tribunaliberal@tribunaliberal.com.br

O "Cultura em Ação: Heroínas em Construção", que será realizado em Sumaré nos dias 24, 25 e 26 (segunda a quarta-feira), é um projeto itinerante que passará por diversas cidades do país levando entretenimento e espetáculos gratuitos aos moradores da cidade e região. O evento é patrocinado pela PPG, por meio da Lei de Incentivo à Cultura do Ministério da

Cultura, Governo Federal, União e Reconstrução, cuja produção e realização é do Circo Teatro sem Lona, que atua há 28 anos no cenário circense e teatral, colecionando mais de 70 prêmios em todo território nacional.

A peça principal do projeto chama-se Heroínas em Construção, ela apresenta uma nova perspectiva sobre o futuro para que meninas se tornem protagonistas de suas histórias. Na peça serão abordados os anseios e os desafios de

ser mulher, mostrando que não existe nada que as mulheres não possam fazer.

Está é uma história de desafios e superações, e no desenrolar da trama é visto a heroína que cada uma das mulheres constrói em si, para lidar com as situações do dia a dia.

PALCO ITINERANTE

Além disso, o projeto utiliza a estrutura de uma carreta palco itinerante para as apresentações de espetáculos de teatro, circo, músi-

ca, além de sessões de curtas-metragens. Seu objetivo principal é a democratização da cultura, oferecendo gratuitamente diversas atividades artísticas à população.

Todas as atividades que compõem a programação garantem total interação e diálogo com os espectadores, aproximando-os do que há de melhor em cultura nacional e do artista nacional, afim de trazer mais lazer e entretenimento para toda a família.



DIVULGAÇÃO

Evento será realizado nos dias 24, 25 e 26 de junho em Sumaré

PROGRAMAÇÃO/SUMARÉ

24/06 – Praça Anna Macarenko Azenha – 20h – filme Zootopia; 9h30 - Peça Teatral (nas escolas); 15h - Peça Teatral (nas escolas) + palestra



Educação de Impacto

Sandy Vaughan Vieira

Casada há 22 anos, mãe de 3 filhas, apaixonada por empreender, atua há 20 anos no ramo educacional.

Mantenedora de 3 escolas na cidade de Sumaré, entre elas a escola bilíngue WHALE Bilingual School. Presidente do Instituto Educacional Way4you, desenvolve projetos sociais para liderança feminina cristã regional.

Pedagoga, licenciada em Matemática, Analista Comportamental e Especialista em Neurociência aplicada à Educação Financeira, também possui certificação internacional em Programação Neurolinguística e Coaching.

Não se perca nas comparações

Nosso cotidiano é marcado por uma incessante e muitas vezes involuntária comparação com as pessoas ao nosso redor. Desde verificar a nova conquista profissional de um colega até observar a rotina aparentemente perfeita de um influenciador nas redes sociais, passamos a vida em uma constante avaliação. Contudo, essa prática pode ser extremamente prejudicial para nossa saúde mental e emocional.

Primeiramente, precisamos entender que cada pessoa possui uma trajetória única. Nossas experiências, valores, habilidades e desafios são inimitáveis e pessoais. Quando nos perdemos em comparações,

estamos desconsiderando o valor da nossa própria caminhada. Cada passo, cada obstáculo superado e cada conquista devem ser celebrados por seu valor intrínseco, e não pelo viés comparativo.

Quando nos comparamos continuamente com os outros, acabamos por desvalorizar nossas conquistas. A sensação de que nunca somos "bons o suficiente" ou que sempre há alguém melhor pode levar a um ciclo interminável de insatisfação e baixa autoestima. Dessa forma, minamos nossa capacidade de reconhecer e apreciar nossas próprias vitórias e progressos.

Além disso, as comparações prestam um desserviço à nossa autenticidade. Em um mundo bombardeado por imagens idealizadas e vidas editadas, é fácil cair na armadilha de tentar moldar nossa vida em padrões que não refletem quem realmente somos. Essa batalha por aderir a modelos externos pode nos afastar de nossos verdadeiros objetivos e desejos, resultando em uma vida de frustração e descontentamento.

As redes sociais, em particular, exacerbam esse fenômeno. Ao proporcionar uma vitrine para as melhores versões das vidas de outras pessoas, criam uma ilusão de perfeição. No entanto, é crucial lembrar que essas plataformas raramente mostram os desafios, os fracassos ou as dificuldades alheias. Comparar nossos bastidores com o palco iluminado dos outros é uma receita certa para a frustração.

Não há problema em buscar inspiração em outras pessoas. Admirar as conquistas alheias pode nos impulsionar a crescer e a melhorar, desde que feito de maneira saudável e equilibrada. O problema surge quando essa comparação se torna uma medida inflexível de nosso próprio valor e sucesso. Devemos ser nossos próprios parâmetros de progresso, focados em superar nossas próprias limitações e celebrar nossas evoluções.

Estabelecer metas pessoais claras e realistas pode ser um grande aliado contra a armadilha das comparações. Quando temos um caminho definido baseado em nossos valores e desejos, a opinião ou o sucesso alheio perde o poder de nos desorientar. Isso não significa ignorar o mundo ao nosso redor, mas sim manter o foco na jornada individual.

Também é essencial cultivar a gratidão pelas nossas conquistas e pelo nosso percurso único. Reconhecer o valor das pequenas vitórias cotidianas fortalece nossa autoestima e nos lembra da importância do autocuidado e do respeito às nossas próprias capacidades.

Para finalizar, a saúde emocional e a autoaceitação devem ser prioridades em nosso desenvolvimento pessoal. Procurar ajuda profissional, como de terapeutas e coaches emocionais, pode auxiliar na construção de um autoconhecimento mais profundo e na resistência às pressões externas.

A verdadeira medida de sucesso deve ser pautada por nossos próprios parâmetros e valores. Devemos nos inspirar, sim, mas jamais nos perder na comparação com os outros. A vida é uma jornada íntima e pessoal, e o mais significativo é como nos sentimos e evoluímos ao longo desse caminho.